

Informationsvorlage Nr. I-016/2015

Einreicher:

Oberbürgermeisterin/00.1

Gegenstand:

Auswertung der Bürgerbeteiligung zur Freien Kultur / Bürgerhaushalt Chemnitz

zur Kenntnis an	Sitzungstermine	Status öffentlich/ nicht öffentlich
Verwaltungs- und Finanzausschuss	19.02.2015	nicht öffentlich
Stadtrat	25.02.2015	öffentlich
Kulturausschuss	04.03.2015	öffentlich
Kulturbeirat	07.04.2015	öffentlich

An der Erarbeitung der Vorlage wurden beteiligt:

Barbara Ludwig

Unterschrift

Sachverhalt:

Im Rahmen des Projektes Bürgerhaushalt Chemnitz fand vom 06.01.2015 bis zum 03.02.2015 die Bürgerbeteiligung zum Thema Freie Kultur in Chemnitz statt. Der ursprüngliche Beteiligungszeitraum von drei Wochen wurde aufgrund von Anfragen und einer ansteigenden Anzahl von Teilnehmern um eine weitere Woche verlängert.

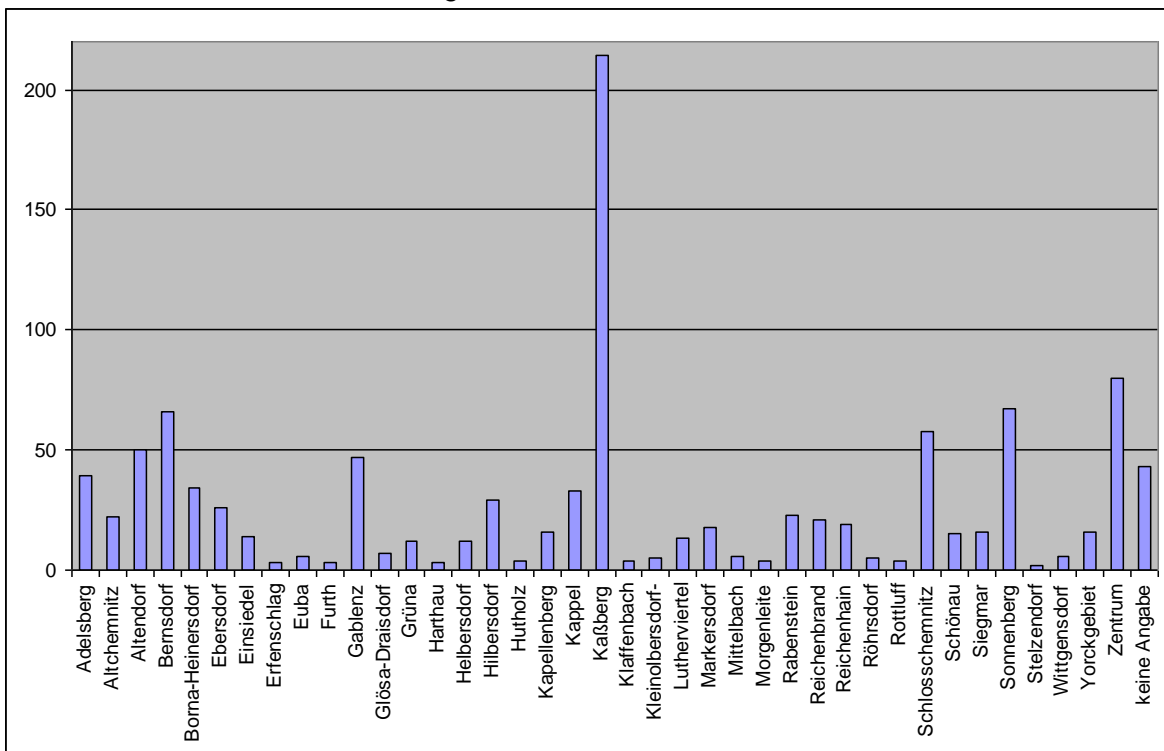
1. Nutzerverhalten

Eine Teilnahme war auf verschiedenen Informationskanälen möglich:

<u>Gesamtanzahl der Teilnehmer:</u>	1192	
Nutzer mit Altersangabe:	1052	88 %
Frauen / Männer / ohne Angabe:		45 % / 35 % / 20 %
Nutzer mit Stadtgebietsangabe:	1024	86 %
<u>Teilnehmer im Internet:</u>	678	57 %
Nutzer mit Altersangabe:	640	
Altersdurchschnitt der Nutzer (rund):	39 Jahre	
<u>Teilnehmer per Post/Telefon/Fax:</u>	514	43 %
Nutzer mit Altersangabe:	412	
Altersdurchschnitt der Nutzer:	61 Jahre	

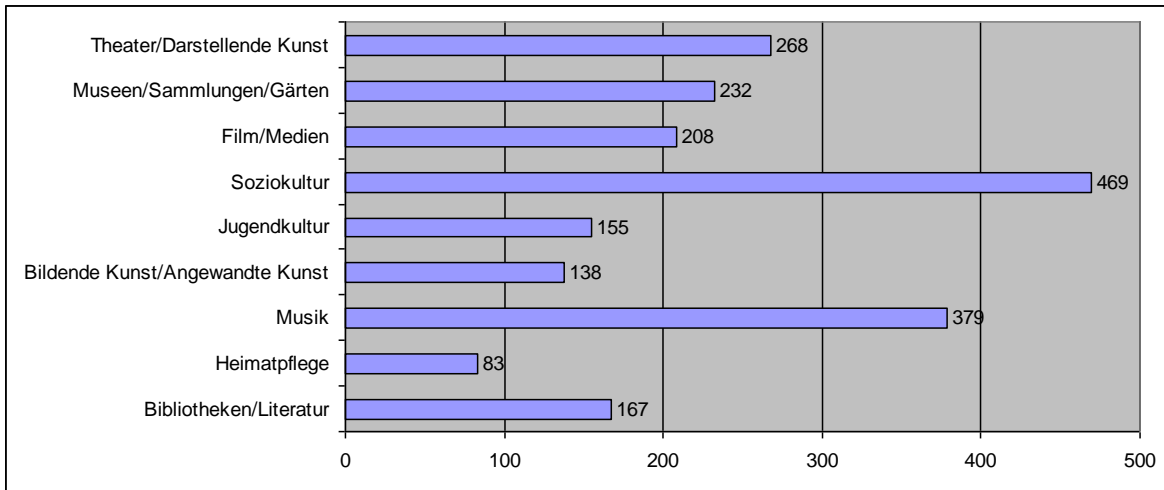
Der Anteil der Teilnehmer per Post/Telefon/Fax war im Vergleich zu den Vorjahren sehr hoch. Insbesondere der Amtsblatt-Antwortbogen wurde sehr häufig genutzt. Im Vergleich: 2012 nutzten beim Schulbauprogramm 18 Prozent und 2013 bei den öffentlichen Spielplätzen 13 Prozent diesen Kommunikationsweg.

Teilnehmer in den einzelnen Stadtgebieten:

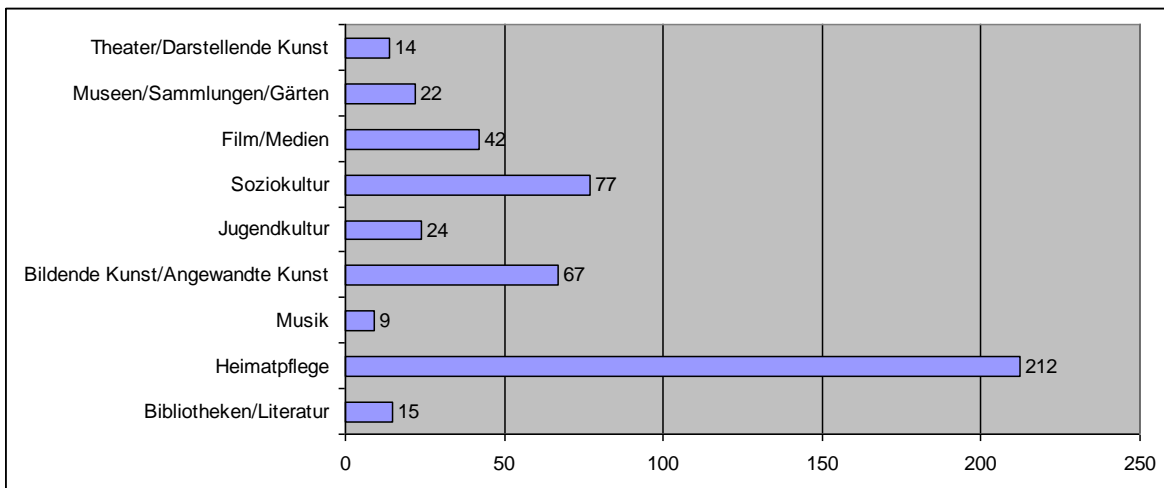


2. Auswertung des Allgemeinen Frageteils

Welche drei Sparten interessieren den Teilnehmer am meisten?

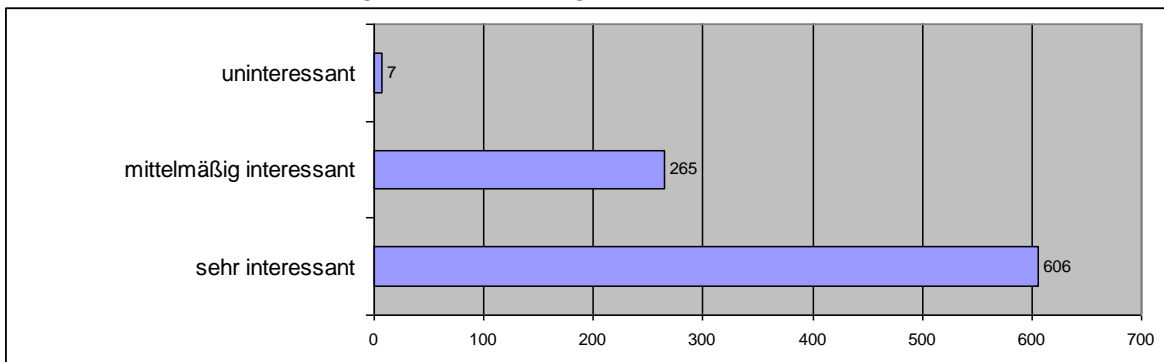


Welche Sparte interessiert Sie am wenigsten bzw. gar nicht?



Die Beantwortung dieser Frage erfolgte vergleichsweise selten. Nur etwa jeder zweite Nutzer, der im Allgemeinen Fragenteil aktiv war, hat hierzu eine Antwort hinterlassen. Ein Grund dafür kann sein, dass die Nutzer der Umfrage die Vielfalt der Angebote und Sparten schätzen und sich daher bewusst gegen eine Negativ-Nennung entschieden haben.

Ist das Chemnitzer Kulturangebot für Sie insgesamt...?



Welches sind Ihre drei Lieblingsprojekte?

Die Reihenfolge der Maßnahmen stellt ausdrücklich keine Wertung dar, sondern entspricht der Reihenfolge nach Sparten entsprechend dem Beschluss 2014. Die Darstellung in der Broschüre erfolgte ebenfalls auf dieser Basis.

Bezeichnung	
Sächsisches Eisenbahnmuseum e. V. Chemnitz	57
Deutsches SPIELMuseum e. V. Chemnitz	43
Museum für sächsische Fahrzeuge Chemnitz e. V.	34
Straßenbahnmuseum Chemnitz	22
Ebersdorfer Schulmuseum Chemnitz	27
Arktisch-Alpiner Garten	39
Theater für Kinder und Jugendliche muss sein!	36
Märchenhaftes 2K14	5
Kinderproduktion „Ronja Räubertochter“	27
Produktion „Der 4. König“	30
Dialog der Kulturen	10
Volker-Braun-Programm	0-3
OFF-Theater Chemnitz 2014	15
Inszenierung „König Drosselbart...??“	4
Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V.	64
Sächsisches Sinfonieorchester Chemnitz e. V.	85
Musikbund Chemnitz e. V.	21
B. I. G. e. V. – Verein zur Förderung der musikalischen Bildung	15
chemnitzer jazzclub e. V.	16
Singakademie Chemnitz e. V.	14
Kirchenmusiken 2014	40
3. Chemnitzer Orgelspaziergang 2014	17
„unMittelBARock!“–Tage Mitteldeutscher Barockmusik 2014	0-3
Zeitgenössisches Musikschaffen in Sachsen 2014	0-3
Grenzüberschreitungen VII – 2014 „freiraum 0.1“	4
„JazzyourAss.Camp“/Konzertreihe	18
Kaßberg-Musiknacht 2014	23
Konzert „Alte Musik in der Stiftskirche“ 2014	0-3
Konzert zum Bußtag: „Gegen das Vergessen“ 2014	0-3
20. Sächsisches Landesprobenlager für Bläser und Schlagzeuger 2014	0-3
Festkonzert zum 50jährigen Bestehen des Collegium musicum der TU Chemnitz e. V.	4
Neue Sächsische Galerie – Museum für zeitgenössische Kunst	67
Chemnitzer Kunstverein Laterne e. V.	4
Chemnitzer Künstlerbund e. V.	16
Kunst für Chemnitz e. V.	4
Kunst- und Kulturfestival „Begehungen“	53
„benten Kunst.Camp No. 1“	0-3
14 – 18 WARWAS – künstlerische Reflexionen auf 100 Jahre Erster Weltkrieg	10
Kunstprojekt „Staffel I – IV“	0-3
Projekt „Kinder machen Kunst“	7
Projekt „Streetart Chemnitz Bugs“	0-3
Schülerprojekt „van de Velde bewegt“	0-3
Chemnitzer Filmwerkstatt e. V. / Clubkino Siegmars	178
Chemnitzer Filmwerkstatt e. V. / Kulturelle Filmarbeit	32

Bezeichnung	
Sächsischer Kinder- und Jugendfilmdienst e. V. / Kulturelle Filmarbeit im Stadtgebiet Chemnitz einschließlich des „Internationalen Filmfestivals für Kinder und junges Publikum SCHLINGEL“	34
Filmprojekt „Die Verkieselung des Menschen“	0-3
Filmprojekt „Skript“	0-3
Filmprojekt „Atomino Originalo“	8
Radio T e. V.	95
Betreibung der „Mobilen Bibliothek“	27
„20 Jahre Puschkin-Club Chemnitz e. V. – 1994 bis 2014“	0-3
„Jahresprogramm 2014“	8
„Autorenlesungen 2014“	14
„Literaturwerkstatt 2014“	9
„Texte schreiben – lesen – diskutieren“	8
„Literatur im Dialog – diesseits und jenseits der sächsisch-böhmischen Grenze“	0-3
„Frauenliteratur – Literaturfrauen“	0-3
„Tafelrunde Irmtraud Morgner“	0-3
„Novitäten“	0-3
Kunst- und Kulturzentrum „weltecho“	134
Soziokulturelles Zentrum „Kraftwerk“	342
Kulturhaus Arthur	107
Kulturbüro „Südblick“	0-3
Mietstützung für das Institut für soziale und kulturelle Bildung	0-3
Projekt „Stadt der Moderne-Moderne Stadt?“	0-3
Interkulturelle Wochen 2014 „Gemeinsamkeiten finden – Unterschiede feiern“	18
Jahresprogramm des Vereins Neue Arbeit Chemnitz e. V.	0-3
Jugendtheaterprojekt „wanted: ID“	0-3
Projekt „Mein ganz privates Deutschland“	4
Koordinierung der Dachverbandsarbeit im Bereich (Sozio)Kultur	5
Chemnitzer Geschichtsverein e. V.	32
Folklorehof Grüna – Betreibung des kulturell genutzten Teils	14
Chemnitzer Friedenstag und Friedenspreis 2014	16
Heimatzeitschrift „Chemnitzer Roland“ Vereinsspiegel für Heimat, Brauchtum Geschichte und Kunst	19
Martinsfest 2014	6
Veranstaltungsreihe „Große Kunst in kleinem Ort“	0-3
23. Tage der jüdischen Kultur 2014	20
Bandbüro Chemnitz	67
Festival „smash your attitudes“	32

3. Auswertung der Befragung zu den 2014 geförderten Maßnahmen und Institutionen

Sparte Museen/Sammlungen/Gärten

1. Sächsisches Eisenbahnmuseum e. V. Chemnitz / Kooperation mit Eisenbahnfreunde "Richard Hartmann" Chemnitz e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl: 4):

Alle Kommentare befürworten und würdigen das Angebot der beiden Vereine und wünschen eine weitere Unterstützung sowohl aus dem Bereich der Kulturförderung als auch aus Sponsoringmitteln.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	41 ja / 0 schon gehört / 0 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	34 ja / 1 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	26 angemessen / 4 zu hoch / 11 nicht bekannt

2. Deutsches SPIELMuseum e. V. Chemnitz

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl: 11):

Alle Kommentare äußern sich sehr positiv zum Angebot des SPIELMuseums. Ein Nutzer würde gern eine Kinderbetreuung nutzen, ein anderer Nutzer hat erst durch diese Umfrage von dem Angebot erfahren und möchte die Einrichtung demnächst besuchen.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	54 ja / 4 schon gehört / 1 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	49 ja / 6 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	45 angemessen / 1 zu hoch / 15 nicht bekannt

3. Museum für sächsische Fahrzeuge Chemnitz e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl: 8):

Die Nutzer äußern sich sehr positiv zum Angebot des Museums und würden sich eine Erweiterung sowie höhere Fördermittel wünschen.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	33 ja / 3 schon gehört / 1 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	27 ja / 6 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	25 angemessen / 2 zu hoch / 10 nicht bekannt

4. Straßenbahnmuseum Chemnitz

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl: 5):

Die Nutzer schätzen die Angebote des Museums sehr und befürworten auch eine weitere Förderung. Ein Teilnehmer weist auf die Neuansiedlung des Technischen Uhrenvereins in unmittelbarer Nähe hin.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	22 ja / 5 schon gehört / 2 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	26 ja / 3 nein / 0 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	20 angemessen / 1 zu hoch / 9 nicht bekannt

5. Ebersdorfer Schulmuseum Chemnitz

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 12):

Durch die Nutzer wird das Angebot als sehr positiv eingeschätzt. Die ehrenamtliche Arbeit wird ausdrücklich gewürdigt. Eine zukünftig höhere Förderung wird befürwortet. Darüber hinaus wird durch einen Nutzer die Verbesserung des Gebäudes durch den Eigentümer angesprochen.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	39 ja / 1 schon gehört / 2 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	31 ja / 2 nein / 8 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	30 angemessen / 0 zu hoch / 11 nicht bekannt

6. Arktisch-Alpiner Garten

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 16):

Die Teilnehmer loben das Angebot des Arktisch-Alpinen Gartens und wünschen die weitere Förderung dieses kostenlos zugänglichen „Kleinods“. Ein Nutzer betrachtet es als sinnvoll, zusätzlich auch den musikalisch-schriftstellerischen Nachlass von Walter Meusel aufzuarbeiten und zugänglich zu machen.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	30 ja / 7 schon gehört / 11 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	22 ja / 14 nein / 11 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	19 angemessen / 0 zu hoch / 25 nicht bekannt

Sparte Theater/Darstellende Kunst

7. Theater für Kinder und Jugendliche muss sein!

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 6):

Das Angebot wird durch die Nutzer sehr befürwortet. Ein Teilnehmer wünscht eine Förderung in der Kategorie 4.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	17 ja / 5 schon gehört / 13 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	11 ja / 15 nein / 7 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	11 angemessen / 0 zu hoch / 22 nicht bekannt

8. Märchenhaftes 2K14/Theater UNART e. V.

Es wurden keine Kommentare abgegeben.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	9 ja / 2 schon gehört / 14 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	6 ja / 14 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	7 angemessen / 0 zu hoch / 16 nicht bekannt

9. Kinderproduktion „Ronja Räubertochter“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 12):

Die Angebote des Theaters und die konkrete Produktion werden ausdrücklich gelobt und eine weitere bzw. höhere Förderung wird durch die Teilnehmer befürwortet.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	41 ja / 4 schon gehört / 9 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	29 ja / 13 nein / 11 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	37 angemessen / 0 zu hoch / 15 nicht bekannt

10. Produktion „Der 4. König“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 17):

Die Angebote des Theaters und die konkrete Produktion werden ausdrücklich gelobt und eine weitere bzw. höhere Förderung wird durch die Teilnehmer befürwortet.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	46 ja / 2 schon gehört / 6 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	34 ja / 6 nein / 12 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	42 angemessen / 0 zu hoch / 9 nicht bekannt

11. Dialog der Kulturen

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 3):

Das Angebot wird befürwortet und es wäre wünschenswert wenn es mehrere davon geben würde.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	7 ja / 3 schon gehört / 8 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	3 ja / 12 nein / 3 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	3 angemessen / 1 zu hoch / 13 nicht bekannt

12. Volker-Braun-Programm (Inszenierung und Premiere)

Kurzzusammenfassung der Kommentar (Anzahl 1)

Größere Unterstützung bei der Suche nach einer geeigneten festen Spielstätte und ggf. finanzielle Unterstützung.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	2 ja / 0 schon gehört / 13 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	1 ja / 13 nein / 0 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	1 angemessen / 0 zu hoch / 12 nicht bekannt

13. OFF-Theater Chemnitz 2014

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 9):

Die Nutzer beschreiben das Angebot als experimentale Theaterkunst auf hohem Niveau mit tollen Jugendprojekten mit dem Chemnitzer Schulmodell. Ein Teilnehmer befürwortet eine höhere Förderung.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	13 ja / 7 schon gehört / 9 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	10 ja / 12 nein / 7 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	13 angemessen / 0 zu hoch / 17 nicht bekannt

14. Inszenierung „König Drosselbart ... ??“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1)

Förderung erhöhen!

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	0 ja / 5 schon gehört / 15 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	0 ja / 13 nein / 8 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

Sparte Musik

15. Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 5):

Das Angebot wird von den Nutzern geschätzt und befürwortet, ein Teilnehmer hält die Fördersumme jedoch für überdenkenswert.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	51 ja / 3 schon gehört / 2 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	42 ja / 3 nein / 8 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	42 angemessen / 3 zu hoch / 8 nicht bekannt

16. Sächsisches Sinfonieorchester Chemnitz e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 9)

Die Teilnehmer äußern ihren höchsten Respekt für die Leistung des SSO und schätzen das Angebot und die Konzerte sehr. Mehrfach werden Bedenken wegen einer angekündigten Mieterhöhung in der Stadthalle geäußert, verbunden mit dem Wunsch nach Abhilfe.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	76 ja / 6 schon gehört / 2 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	68 ja / 7 nein / 9 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	55 angemessen / 0 zu hoch / 13 nicht bekannt

17. Musikbund Chemnitz e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 3):

Die Angebote und insbesondere die ehrenamtliche Arbeit erhalten in den Kommentaren eine wesentliche Wertschätzung. Es wird sich für eine weitere Förderung ausgesprochen.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	24 ja / 1 schon gehört / 6 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	19 ja / 7 nein / 6 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	19 angemessen / 0 zu hoch / 11 nicht bekannt

18. B. I. G. e. V. – Verein zur Förderung der musikalischen Bildung

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	3 ja / 5 schon gehört / 7 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	2 ja / 9 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	2 angemessen / 0 zu hoch / 12 nicht bekannt

19. Chemnitzer Jazzclub e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 3):

Das Angebot wird befürwortet und es wird eine höhere Förderung befürwortet.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	14 ja / 2 schon gehört / 4 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	10 ja / 6 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	9 angemessen / 0 zu hoch / 10 nicht bekannt

20. Singakademie Chemnitz e. V.

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	20 ja / 3 schon gehört / 3 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	15 ja / 8 nein / 3 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	15 angemessen / 0 zu hoch / 10 nicht bekannt

21. Kirchenmusik 2014

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 7):

Die Teilnehmer befürworten das Angebot. Ein Nutzer kann sich eine unterschiedliche Unterstützung für Kirchen- und Konzertchöre vorstellen.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	33 ja / 2 schon gehört / 4 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	30 ja / 6 nein / 3 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	26 angemessen / 1 zu hoch / 8 nicht bekannt

22. 3. Chemnitzer Orgelspaziergang

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 2):

Das Potential der Chemnitzer Orgellandschaft wird sehr gelobt und sich für eine weitere Förderung ausgesprochen.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	19 ja / 2 schon gehört / 4 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	10 ja / 6 nein / 9 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	15 angemessen / 0 zu hoch / 9 nicht bekannt

23. „unMittelBARock!“ – Tage Mitteldeutscher Barockmusik 2014

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Ganz wunderbares Programm!

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	7 ja / 5 schon gehört / 5 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	5 ja / 10 nein / 2 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	4 angemessen / 0 zu hoch / 11 nicht bekannt

24. Zeitgenössisches Musikschaffen in Sachsen 2014

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	0 ja / 3 schon gehört / 7 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	0 ja / 8 nein / 2 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	0 angemessen / 0 zu hoch / 9 nicht bekannt

25. „JazzyourAss.Camp“/Konzertreihe

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Das Angebot und die weitere Förderung wird befürwortet.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	12 ja / 3 schon gehört / 2 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	5 ja / 7 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	6 angemessen / 0 zu hoch / 11 nicht bekannt

26. Grenzüberschreitungen VII – 2014 „freiraum 0.1“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Das gute Konzertangebot wird gelobt und mehr davon gewünscht.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	4 ja / 3 schon gehört / 8 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	3 ja / 8 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	3 angemessen / 0 zu hoch / 10 nicht bekannt

27. Kaßberg-Musiknacht 2014

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Schon allein wegen der Lesungen von Eske Bockelmann und Burkhard Müller muss sich der Besuch der Kaßberg-Musiknacht lohnen.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	18 ja / 3 schon gehört / 8 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	15 ja / 6 nein / 8 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	17 angemessen / 0 zu hoch / 12 nicht bekannt

28. Konzert „Alte Musik in der Stiftskirche“ 2014

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	4 ja / 2 schon gehört / 8 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	3 ja / 8 nein / 3 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	4 angemessen / 0 zu hoch / 9 nicht bekannt

29. Konzert zum Busstag: „Gegen das Vergessen“ 2014

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	2 ja / 1 schon gehört / 9 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	1 ja / 8 nein / 3 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	1 angemessen / 0 zu hoch / 10 nicht bekannt

30. 20. Sächsisches Landesprobenlager für Bläser und Schlagzeuger 2014

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	3 ja / 3 schon gehört / 7 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	2 ja / 10 nein / 1 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	1 angemessen / 0 zu hoch / 11 nicht bekannt

31. Festkonzert zum 50-jährigen Bestehen des Collegium musicum der TU Chemnitz e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):
Es besteht Vorfreude auf das nächste Konzert.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	6 ja / 6 schon gehört / 4 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	4 ja / 9 nein / 3 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	4 angemessen / 1 zu hoch / 10 nicht bekannt

Sparte Bildende Kunst/Angewandte Kunst

32. Neue Sächsische Galerie – Museum für zeitgenössische Kunst

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):
Sehr schöne Galerie... Immer tolle Ausstellungen!

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	56 ja / 1 schon gehört / 0 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	53 ja / 2 nein / 1 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	51 angemessen / 0 zu hoch / 2 nicht bekannt

33. Chemnitzer Kunstverein Laterne e. V.

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	14 ja / 4 schon gehört / 1 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	9 ja / 6 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

34. Chemnitzer Künstlerbund e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 2):
Die Zusammenarbeit zwischen dem Chemnitzer Künstlerbund und Kindertagesstätten wird besonders gelobt und die weitere Förderung befürwortet.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	24 ja / 3 schon gehört / 0 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	19 ja / 3 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

35. Kunst für Chemnitz e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Die wechselnden Ausstellungen und das ehrenamtliche Engagement werden sehr positiv bewertet. Eine weitere Förderung, aber auch weitere Sponsoren aus der Region werden erwünscht.

Ist Ihnen das Angebot bekannt? 7 ja / 5 schon gehört / 2 nein
 Ich habe das Angebot bereits genutzt: 3 ja / 2 nein / 8 gern noch
 Die Preisgestaltung finde ich: - Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

36. Kunst- und Kulturfestival „Begehungen“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 4):

Die Begehungen werden als wichtiger und interessanter Teil der Chemnitzer Kulturszene eingeschätzt und für die Zukunft weiter gewünscht.

Ist Ihnen das Angebot bekannt? 40 ja / 2 schon gehört / 0 nein
 Ich habe das Angebot bereits genutzt: 37 ja / 4 nein / 2 gern noch
 Die Preisgestaltung finde ich: - Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

37. „Benten Kunst.Camp No. 1“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt? 4 ja / 2 schon gehört / 5 nein
 Ich habe das Angebot bereits genutzt: 1 ja / 6 nein / 4 gern noch
 Die Preisgestaltung finde ich: 1 angemessen / 0 zu hoch / 9 nicht bekannt

38. 14 – 18 WARWAS – Künstlerische Reflexionen auf 100 Jahre erster Weltkrieg

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Dieses Projekt sollte unbedingt weitergeführt, gestützt und unterstützt werden.

Ist Ihnen das Angebot bekannt? 12 ja / 2 schon gehört / 6 nein
 Ich habe das Angebot bereits genutzt: 11 ja / 6 nein / 3 gern noch
 Die Preisgestaltung finde ich: - Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

39. Kunstprojekt „Staffel I – IV“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt? 4 ja / 1 schon gehört / 8 nein
 Ich habe das Angebot bereits genutzt: 3 ja / 7 nein / 4 gern noch
 Die Preisgestaltung finde ich: - Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

40. Projekt „Kinder machen Kunst“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt? 1 ja / 3 schon gehört / 9 nein
 Ich habe das Angebot bereits genutzt: 1 ja / 11 nein / 2 gern noch
 Die Preisgestaltung finde ich: - Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

41. Projekt „Streetart Chemnitz Bugs“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Schöne Idee!

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	1 ja / 0 schon gehört / 13 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	0 ja / 8 nein / 6 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

42. Schülerprojekt „van de Velde bewegt“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	1 ja / 2 schon gehört / 9 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	0 ja / 11 nein / 0 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

Sparte Film/Medien

43. Chemnitzer Filmwerkstatt e. V. / Clubkino Siegmars

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 9):

Das Clubkino Siegmars wird von den Teilnehmern sehr für die Qualität der Filmauswahl, das Ambiente sowie dem Preis/Leistungsverhältnis geschätzt und die dauerhafte Erhaltung und Förderung gewünscht.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	101 ja / 4 schon gehört / 0 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	98 ja / 2 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	95 angemessen / 0 zu hoch / 4 nicht bekannt

44. Chemnitzer Filmwerkstatt e. V. / Kulturelle Filmarbeit

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 2):

.... engagiertes Team, das Interessierte mit Feingefühl und Kompetenz unterstützt...!

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	25 ja / 1 schon gehört / 1 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	17 ja / 5 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	18 angemessen / 0 zu hoch / 4 nicht bekannt

45. Chemnitzer Filmwerkstatt e. V. / Filmprojekt „Die Verkieselung des Menschen“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Der Filmemacher bedankt sich für die tolle Unterstützung. Die Premiere findet am 28.02.2015 im Rahmen der Kurzfilmnacht im Clubkino Siegmars statt.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	4 ja / 2 schon gehört / 7 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	0 ja / 8 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

46. Chemnitzer Filmwerkstatt e. V. / Filmprojekt „Skript“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	3 ja / 8 schon gehört / 1 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	0 ja / 5 nein / 6 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung -

47. Chemnitzer Filmwerkstatt e. V. / Filmprojekt „Atomino Originalo“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	3 ja / 4 schon gehört / 7 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	1 ja / 8 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

48. Radio T e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 9):

Nicht nur die Musik wird von den Teilnehmern positiv bewertet, sondern auch die regionalen Informationen und das Engagement im Chemnitzer Kulturleben.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	76 ja / 2 schon gehört / 1 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	74 ja / 1 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	53 angemessen / 0 zu hoch / 20 nicht bekannt

49. Sächsischer Kinder- und Jugendfilmdienst e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 3):

Zwischen den Nutzern bestehen verschiedene Auffassungen ob nur das Filmfestival „Schlingel“ oder eine ganzjährige Förderung erfolgen sollte.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	32 ja / 5 schon gehört / 0 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	20 ja / 9 nein / 8 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	26 angemessen / 0 zu hoch / 7 nicht bekannt

Sparte Bibliotheken/Literatur**50. Betreuung der „Mobilen Bibliothek“**

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 5):

Das Angebot Literatur in Wohnortnähe und damit auch näher an Kinder und Jugendliche zu bringen, wird geschätzt.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	22 ja / 3 schon gehört / 1 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	7 ja / 17 nein / 2 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

51. 20 Jahre Puschkin-Club Chemnitz e. V.

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	3 ja / 6 schon gehört / 5 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	3 ja / 10 nein / 1 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	3 angemessen / 0 zu hoch / 10 nicht bekannt

52. Jahresprogramm 2014 der Goethe-Gesellschaft Chemnitz e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Ein Nutzer erfreut sich an dem Ideenreichtum des Programms und der Einbeziehung von weiteren Partnern.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	4 ja / 5 schon gehört / 4 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	2 ja / 8 nein / 3 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	2 angemessen / 0 zu hoch / 10 nicht bekannt

53. Autorenlesungen 2014

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	19 ja / 4 schon gehört / 2 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	16 ja / 5 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

54. Literaturwerkstatt 2014

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	11 ja / 6 schon gehört / 2 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	8 ja / 10 nein / 1 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

55. „Texte Schreiben – Lesen – Diskutieren“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Es ist erfreulich, dass wenigstens ein Verein in Chemnitz den deutsch/tschechisch/böhmischen Literaturaustausch weiter aktiv betreibt. Bitte bleibt immer an der Frage dran, wie junge Menschen für Literatur und die Beschäftigung mit eigenen Texten und Sprache begeistert werden können.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	8 ja / 4 schon gehört / 10 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	6 ja / 14 nein / 2 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

56. „Literatur im Dialog – Diesseits und Jenseits der sächsisch-böhmischen Grenze“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	3 ja / 0 schon gehört / 12 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	1 ja / 12 nein / 1 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

57. „Frauenliteratur – Literaturfrauen“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Eine notwendige Nische, die in der Chemnitzer Literaturlandschaft ihren festen Platz verdient!

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	4 ja / 4 schon gehört / 5 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	2 ja / 7 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	2 angemessen / 0 zu hoch / 10 nicht bekannt

58. „Tafelrunde Irmtraut Morgner“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	3 ja / 5 schon gehört / 7 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	0 ja / 11 nein / 3 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

59. „Novitäten“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	1 ja / 1 schon gehört / 11 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	1 ja / 8 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	1 angemessen / 0 zu hoch / 11 nicht bekannt

Sparte Soziokultur60. Kunst- und Kulturzentrum „Weltecho“ / Oscar e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 8):

Die Teilnehmer schätzen das Weltecho als einen Ort ein, wo es für jede Altersklasse etwas zu erleben gibt. Mit einer sehr guten Auswahl an Ausstellungen, Konzerten, Theaterabenden und noch vielem mehr.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	62 ja / 1 schon gehört / 0 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	57 ja / 1 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	54 angemessen / 1 zu hoch / 6 nicht bekannt

61. Kunst- und Kulturzentrum „Weltecho“ / Das Ufer e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 4):

Das Weltecho hat mit seinem breiten, generationsübergreifenden Angebot einen festen Platz in der Chemnitzer Kulturlandschaft verdient und sollte weiterhin gefördert werden. Insbesondere das Festival „KammerMachen“ wird sehr positiv benannt.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	36 ja / 1 schon gehört / 0 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	33 ja / 0 nein / 4 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	31 angemessen / 0 zu hoch / 5 nicht bekannt

62. Soziokulturelles Zentrum „Kraftwerk“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 7):

Das „Kraftwerk“ wird als gutes Haus mit sehr vielen umfangreichen Angeboten und Veranstaltungen für alle Generationen, die auch für kleines Geld genutzt werden können, eingeschätzt.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	369 ja / 2 schon gehört / 0 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	350 ja / 10 nein / 3 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	344 angemessen / 4 zu hoch / 12 nicht bekannt

63. Kulturhaus Arthur

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 2):

Das Arthur soll auch weiterhin ein fester Bestandteil der Kultur von Chemnitz bleiben. Es gibt hier sehr schöne Freizeitangebote, auch für die Kinder immer ein interessantes Angebot in den Ferien.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	87 ja / 5 schon gehört / 2 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	84 ja / 4 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	71 angemessen / 0 zu hoch / 12 nicht bekannt

64. Kulturbüro „Südblick“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	2 ja / 6 schon gehört / 6 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	0 ja / 14 nein / 0 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	1 angemessen / 0 zu hoch / 11 nicht bekannt

65. Mietstützung für das Institut für soziale und kulturelle Bildung

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	0 ja / 4 schon gehört / 9 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	0 ja / 12 nein / 1 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	0 angemessen / 0 zu hoch / 12 nicht bekannt

66. Projekt „Stadt der Moderne – Moderne Stadt“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	2 ja / 4 schon gehört / 6 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	0 ja / 7 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	0 angemessen / 0 zu hoch / 11 nicht bekannt

67. Interkulturelle Wochen 2014 „Gemeinsamkeiten finden – Unterschiede feiern“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 2):

Großartige Aktionswochen mit vielen unterschiedlichen Mitwirkenden. Die Auftaktveranstaltung auf dem Markt ist toll.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	28 ja / 3 schon gehört / 1 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	23 ja / 3 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

68. Jahresprogramm des Vereins Neue Arbeit Chemnitz e. V.

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Die Einrichtungen der Neuen Arbeit sind sehr wichtig. In bürokratischen Dingen erhält man Hilfe und Unterstützung. Die Mitarbeiter der Müllerstraße geben sich große Mühe, mit ihrem Angebot für uns finanziell nicht so reichen Leute. Höchste Förderung nötig!

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	7 ja / 5 schon gehört / 5 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	4 ja / 13 nein / 0 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	4 angemessen / 1 zu hoch / 11 nicht bekannt

69. Jugendtheaterprojekt „wanted: ID“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	1 ja / 2 schon gehört / 10 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	0 ja / 10 nein / 3 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	1 angemessen / 0 zu hoch / 11 nicht bekannt

70. Projekt „Mein ganz privates Deutschland“

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 2):

Ein unglaublich schönes Projekt, dass an die Intention des Balkonballetts anknüpft: Menschen sich gegenseitig näher zu bringen, sich kennenzulernen und damit auch Respekt vor dem/der jeweils anderen zu gewinnen.

Ist Ihnen das Angebot bekannt? 5 ja / 1 schon gehört / 11 nein
 Ich habe das Angebot bereits genutzt: 3 ja / 9 nein / 5 gern noch
 Die Preisgestaltung finde ich: - Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

71. Koordinierung der Dachverbandsarbeit im Bereich (Sozio)Kultur

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 3):

Das Netzwerk ist nicht nur die Vernetzung der in Kultur und Jugendhilfe aktiven Vereine, sondern auch ein Sprachrohr. Es setzt sich für alle Vereine gleichermaßen stark ein. Braucht unbedingt weiter Unterstützung.

Ist Ihnen das Angebot bekannt? 14 ja / 2 schon gehört / 4 nein
 Ich habe das Angebot bereits genutzt: 12 ja / 4 nein / 4 gern noch
 Die Preisgestaltung finde ich: 9 angemessen / 0 zu hoch / 9 nicht bekannt

Sparte Heimatpflege**72. Chemnitzer Geschichtsverein e. V.**

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 11):

Sehr engagierte und vielfältige Vereinsarbeit für die Öffentlichkeit. Interessante Publikationen zur stadtgeschichtlichen Entwicklung und Würdigung historischer Persönlichkeiten werden kontinuierlich gepflegt. Sollte unbedingt weiterhin erhalten bleiben.

Ist Ihnen das Angebot bekannt? 19 ja / 8 schon gehört / 1 nein
 Ich habe das Angebot bereits genutzt: 20 ja / 6 nein / 3 gern noch
 Die Preisgestaltung finde ich: 13 angemessen / 0 zu hoch / 14 nicht bekannt

73. Folkorehof Grüna – Betreuung des kulturell genutzten Teils

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 10):

Nach Aussage der Teilnehmer werden hier vielseitige Veranstaltungen zur Förderung der Kultur für Jung und Alt geboten, die von Grünaern und Einwohnern der benachbarten Stadtteile sehr gern genutzt werden. Die Weiterführung in der höchsten Förderkategorie wird unterstützt.

Ist Ihnen das Angebot bekannt? 15 ja / 1 schon gehört / 3 nein
 Ich habe das Angebot bereits genutzt: 15 ja / 3 nein / 0 gern noch
 Die Preisgestaltung finde ich: 10 angemessen / 1 zu hoch / 9 nicht bekannt

74. Chemnitzer Friedenstag und Friedenspreis 2014

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 5):

Die Veranstaltung wird von den Teilnehmern sehr geschätzt, es wird sich für eine weitere Förderung ausgesprochen.

Ist Ihnen das Angebot bekannt? 28 ja / 1 schon gehört / 0 nein
 Ich habe das Angebot bereits genutzt: 26 ja / 1 nein / 2 gern noch
 Die Preisgestaltung finde ich: - Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

75. Heimatzeitschrift „Chemnitzer Roland“ Vereinsspiegel für Heimat, Brauchtum, Geschichte und Kunst

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 11):

Nach Aussage der Teilnehmer recherchiert und berichtet der Chemnitzer Roland seit Jahren professionell über die Geschichte von Chemnitz. Immer interessant und mit ganz viel Mühe zusammengestellt. Die Förderung soll beibehalten werden.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	21 ja / 5 schon gehört / 2 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	21 ja / 4 nein / 3 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	19 angemessen / 0 zu hoch / 6 nicht bekannt

76. Martinsfest 2014

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	7 ja / 3 schon gehört / 6 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	5 ja / 10 nein / 1 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

77. Veranstaltungsserie „große Kunst in kleinem Ort“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	2 ja / 1 schon gehört / 12 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	1 ja / 13 nein / 1 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	1 angemessen / 0 zu hoch / 13 nicht bekannt

78. 23. Tage der jüdischen Kultur 2014

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 2):

Nach Aussage der Teilnehmer geben die Tage der jüdischen Kultur auf verschiedensten Wegen einen spannenden und schönen Einblick in das jüdische Leben in und auch außerhalb von Chemnitz.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	29 ja / 2 schon gehört / 0 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	23 ja / 3 nein / 5 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	17 angemessen / 0 zu hoch / 9 nicht bekannt

Sparte Jugendkultur

79. Bandbüro Chemnitz

Kurzzusammenfassung der Kommentare (Anzahl 1):

Die Förderung von regionalen Künstlern und somit das Prägen der regionalen Musikkultur ist ein wichtiger Faktor in unserer Gesellschaft. Neben einem größeren Angebot an Veranstaltungen verbindet die Musik auch viele Menschen miteinander und stärkt die Identität einer Stadt. Dabei werden Perspektiven geboten seiner Freizeitbeschäftigung nachzugehen und professionelle Standards zu erreichen. Durch die Bekanntheit von Musikern außerhalb der Stadt erhöht sich auch der Werbefaktor für Chemnitz. Die gewonnene Kreativität, die Musik bieten kann, wirkt sich außerdem auf viele weitere Bereiche des Lebens aus.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	30 ja / 6 schon gehört / 0 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	13 ja / 15 nein / 8 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

80. Festival „smash your attitudes“

Es liegen keine Kommentare vor.

Ist Ihnen das Angebot bekannt?	16 ja / 10 schon gehört / 2 nein
Ich habe das Angebot bereits genutzt:	11 ja / 9 nein / 8 gern noch
Die Preisgestaltung finde ich:	- Frage entfällt, da keine Preisgestaltung –

4. Zusammenfassung der Kommentare zum Informationsteil, zum Haushalt und zum Förderverfahren (Insgesamt 43 Kommentare)

Ein Großteil der Teilnehmer spricht sich für die Beibehaltung oder Erhöhung des Budgets für die Freie Kultur aus und beteiligte sich an der Diskussion zu „fünf Prozent für die Freie Kultur“. Es wird davon ausgegangen, dass eine solche Aufstockung eine Dynamik initiieren könnte, die die (sub)kulturelle Vielfalt und Attraktivität um ein Vielfaches steigern kann. Weiterhin wird mit dieser Erhöhung der Wunsch verbunden mehr neue Projekte unterstützen zu können, nach Möglichkeit auch mit einem flexiblen Fonds für kurzfristige Projekte. Die ehrenamtliche Tätigkeit wird in den Kommentaren ausdrücklich gewürdigt und als besonders förderwürdig bewertet. Die Angebote der Freien Kultur stellen einen erheblichen Anteil des gesamtstädtischen Kulturangebotes dar und sollten diesbezüglich entsprechend gefördert werden. Durch einen Nutzer wird die Übernahme des Leipziger Berechnungsmodells für die fünf Prozent als unglücklich erachtet, da damit auch fälschliche Ansätze übernommen wurden. Darüber hinaus wird es als wünschenswert erachtet, wenn auch die Darstellung von nicht geförderten Kulturangeboten in einer gesamten Broschüre, einem Register oder Kulturatlas möglich wären und dafür und für Werbung speziell für die Freie Kultur ein Budget in der neu zu strukturierenden Marketingbereich zur Verfügung stände.

Zum Themenbereich der Förderpraxis wird sich insbesondere für ein möglichst unbürokratisches Verfahren ausgesprochen, welches auch für kurzfristige Projekte Bewilligungen ermöglicht.

Zur Beteiligungsform an sich gibt es Teilnehmer, denen die Fragestellung und Handhabung zu umständlich ist und der Beteiligungszeitraum zu kurz. Es wird darauf hingewiesen, dass die Zielgruppen der Kulturangebote eine unterschiedliche Bereitschaft zum Abstimmen zeigen (Jugendliche vs. Ältere etc.). Zum Teil bestanden unterschiedliche Auffassungen zur Darstellungsform von Vereinen.

Der vollständige Kommentarumfang kann auf buergerhaushalt.chemnitz.de unter der Informationsseite, dem Link Aufwendungen und dem Link Förderpraxis nachgelesen werden.

5. Gesamtresümee

Die Bürgerbeteiligung zur Freien Kultur mit abschließend über 1100 Teilnehmern und 300 geschriebenen Kommentaren wurde interessiert von den Chemnitzerinnen und Chemnitzern angenommen. Im Vergleich zum Vorjahr und der Thematik der öffentlichen Spielplätze nahmen 500 Nutzer mehr an der aktuellen Umfrage teil.

Seitens der Bürgerschaft fand die Veröffentlichung der geförderten Projekte mittels des Internetauftrittes, der Broschüre und des Amtsblattes eine überwiegend positive Resonanz. Die 2000 aufgelegten Broschüren wurden intensiv nachgefragt. Vielen Teilnehmern war der Umfang der in Chemnitz verfügbaren Möglichkeiten im Kulturbereich so noch nicht bekannt. Mehrfach wurde angeregt, dass diese Informationen gern jährlich für die Öffentlichkeit aufbereitet werden können.

Es bestehen Bestrebungen, dafür in Zukunft eine Lösung zu entwickeln und regelmäßig auf die aktuell geförderten Angebote aufmerksam zu machen.

Kritisch wurde von den Teilnehmern der ursprünglich vorgesehene Zeitraum der Beteiligung und die Tatsache angesehen, dass die Kulturangebote untereinander nicht vergleichbar sind. So wurde es als schwierig eingeschätzt, Nutzerkreise im Januar über die Beteiligung zu informieren und zur Teilnahme zu ermutigen. Aus diesem Grund wurde der Beteiligungszeitraum von drei auf vier Wochen verlängert. Dieser Zeitraum wurde von weiteren 200 Bürgern genutzt, so dass eine so erfreuliche Teilnehmerzahl erreicht werden konnte. Hinweise erreichten uns ebenfalls zur

Handhabbarkeit der Internetseite. Änderungen dazu waren während der Beteiligungsphase jedoch nicht mehr möglich, die Anregungen werden bei der Erstellung zukünftiger Beteiligungen berücksichtigt.

Die Diskussion zur Freien Kultur in Chemnitz und der Förderpraxis ist mit der Auswertung des Bürgerhaushaltes nicht zu Ende, sondern wird in Zukunft weiter gemeinsam mit der Bürgerschaft fortgeführt werden. Insbesondere die geplante Überarbeitung der Förderrichtlinie ist dafür ein guter Anlass. Die hier abgegebenen Hinweise werden dabei einfließen. Es ist geplant, dass Förderverfahren insgesamt zu straffen und einen Maßnahmenplan zu erstellen, der eine frühere Beschlussfassung für die jeweiligen beantragten Projekte und Einrichtungen möglich macht.

Die Chemnitzerinnen und Chemnitzer bestätigen, dass die vielfältigen Angebote die Freie Kultur in Chemnitz ausmachen. Viele Projekte und Institutionen werden gut genutzt und die Bürger sind interessiert bzw. durch die aktuelle Beteiligung aufmerksam geworden, weitere Angebote kennen zu lernen. Klar ist dabei aber auch, dass die Angebote zielgruppenorientiert sind und sich der jeweilige Bürger "in seinem Interessenfeld" bewegt. Trotzdem äußern sich die Bürger dahingehend, dass Angebote über den eigenen Tellerrand vorhanden sein und erhalten bleiben müssen.

An dieser Stelle geht ein herzlicher Dank an alle Teilnehmer, die mit ihren Beiträgen und Kommentaren die Umfrage bereichert und ein spannendes Bild vom Kulturleben in Chemnitz gezeichnet haben. Ein weiterer Dank geht an die Veranstalter der vorgestellten Projekte und Institutionen, welche uns mit ihrer Zuarbeit von Grafikmaterialien unterstützt und damit die Auflage der Broschüre und die Darstellung auf der Beteiligungsplattform ermöglicht haben. Die Durchführung der Bürgerbeteiligung erfolgte in enger Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro und dem Netzwerk für Kultur- und Jugendarbeit e. V..

Mit dem Projekt Bürgerhaushalt stellen wir jedes Jahr ein neues Thema und damit einen weiteren Baustein aus dem Haushaltsplan der Stadt Chemnitz vor. In diesem Jahr ist es uns, trotz einiger öffentlichen Skepsis gegenüber dem Thema, gelungen, mit der Vielzahl und dem breiten Spektrum von geförderten Maßnahmen zu überraschen und einmal mehr aufzuzeigen, welche Möglichkeiten in Chemnitz bestehen. Ziel ist es, dies auch zukünftig fortzuführen.

Nachdem sich die neue Lenkungsgruppe Bürgerhaushalt wieder vollständig gebildet hat, wird erneut beraten mit welchem Thema wir zur nächsten Haushaltsplanberatung 2016 den Bürgerinnen und Bürgern in Chemnitz einen weiteren Einblick in das Haushaltsgeschehen geben und zum Mitdiskutieren anregen werden.

Anlagenverzeichnis

Anlage 2: Stellungnahme der Bürgerplattform „Bürger Netzwerk Chemnitz-Süd“



Beteiligung der Bürgerplattform „Bürgernetzwerk Chemnitz-Süd“ an der Aktion des Bürgerhaushaltes Chemnitz: Bürgerbeteiligung „Freie Kultur in Chemnitz? Freie Kultur in Chemnitz!“

Die Bürgerplattform „Bürgernetzwerk Chemnitz-Süd“ und die in dieser vertretenen Bürger, Initiativen, Vereine und Einrichtungen setzen sich u. a. für Bürgerbeteiligung, in den Stadtteilen Helbersdorf, Hutholz, Kappel, Markersdorf und Morgenleite ein. Wie bereits bei den letzten Aktionen des Bürgerhaushaltes Chemnitz, erfolgt ebenso zur aktuellen: „Freie Kultur in Chemnitz? Freie Kultur in Chemnitz!“ eine Beteiligung aus Sicht der Bürgerplattform, auch mit Blick auf Chemnitz-Süd.

Im letzten Treffen der Bürgerplattform am 15.01. zeigte sich die Vielfalt der in der Bürgerplattform vertretenen Bevölkerungsgruppen, es wurden verschiedene Sichtweisen und Reaktionen auf diese Aktion gesammelt und danach in einer kleineren Arbeitsgruppe ergänzt und zusammengefasst und mit der Bürgerplattform abgestimmt.

Im Folgenden die zusammengefasste Reaktion der Bürgerplattform „Bürgernetzwerk Chemnitz-Süd“:

Mit dieser Aktion des Bürgerhaushaltes wird ein Ansatz für mehr Transparenz im Bereich Kultur und deren Förderung verfolgt. Bürger erhalten, insbesondere durch die Broschüre, die Möglichkeit einen kleinen Einblick in die Förderkulisse in diesem Bereich zu erhalten. Die Kurzdarstellung der verschiedenen Projekte 2014 der „Freien Kultur“ zeigt die Vielfalt und Unterschiedlichkeit der Konzepte auf und kann Bürger nachhaltig auf die Kulturszene aufmerksam machen.

Als wichtig sehen wir die Chance an, über Kultur sozialen Zusammenhalt in Chemnitz und seinen Gebieten zu organisieren.

Der Zeitraum und die Dauer einer solchen Form der Bürgerbeteiligung, Anfang Januar und nur für drei Wochen, wird als ungünstig eingeschätzt, da dieser wenig Spielraum bietet Bürger zur Teilnahme zu aktivieren, die sich nicht bereits für dieses Thema interessieren.

„Freie Kultur“ als Befragungsgegenstand ist für viele Bürger zu abstrakt und wenig nachvollziehbar. Die Vermutung liegt nahe, dass nur aktive Bürger erreicht werden, die derartige Angebote nutzen oder die sich bereits mit diesen Angeboten auseinandergesetzt haben. Viele bekannte Projekte werden Stimmen durch ihre Nutzer sammeln.

Die „Einarbeitungszeit“ in die Thematik ist zeitaufwendiger als z. B. bei Spielplätzen oder Schulen, zu denen die Mehrheit der Bürger einen direkten Bezug hat. Die einleitenden Texte sind nicht für alle Bürger verständlich, wenn auch sehr übersichtlich gestaltet.

Viele nehmen die Befragung, trotz der einleitenden Sätze, als eine Abstimmung zur Förderung der Projekte wahr. Da sehr verschiedene befristete bzw. einmalige Projekte und Einrichtungen sowie langjährige Projekte miteinander verglichen werden, erscheint dies schwierig. Die Angebote sind eigentlich nicht vergleichbar.

Der Antwortbogen wird durch aufwendigeres Ausfüllen und fehlende kurze Bewertungsmöglichkeit als schwierig angesehen. Eine Ankreuzmöglichkeit von Favoriten, z. B. im Bereich der Sparten, erleichtert die Teilnahme und den Aufwand den Bürger mit der Befra-

gung haben. Wenn aus 80 Maßnahmen ausgewählt werden soll, stellte sich die Frage, warum wird gefragt, ob man die Maßnahme kennt oder nicht. Zudem gab es Irritationen bei Doppelungen, da Einrichtungen trotz mehrerer Träger im Gebäude als Einheit wahrgenommen werden. Dies gilt z. B. für das Weltecho, bei dem die unterschiedlichen Träger von Angeboten für Bürger nicht nachvollziehbar bzw. relevant sind, selbst wenn sie die Einrichtung schon genutzt haben. Eine Irritation gab es bei der Frage nach der Preisgestaltung, obwohl in der Broschüre keine Angaben dazu vorhanden sind und theoretisch unbekannte Maßnahmen bewertet werden können. Anstelle die Einzelprojekte aus 2014 vorzustellen, hätten Träger dargestellt werden können, die regelmäßig Einzelprojekte durchführen, um eine Nachhaltigkeit zu erkennen.

Grundsätzlich stellte sich, aus Sicht der Bürger, die Frage: Was bringt eine Beteiligung wenn sie keinen Einfluss auf die Fördermittelvergabe/ tatsächliche Umsetzung haben soll. Wichtig erscheint es Kulturangebote auch in den Stadtrandgebieten zu erhalten und nicht nur in der Innenstadt, denn Kultur verbindet und sozialer Zusammenhalt kann auch durch kulturelle Angebote gefördert werden.

Anmerkungen zu Maßnahmen in Chemnitz-Süd bzw. Maßnahmen die auch dort mitgestaltet werden:

Maßnahme 2, Deutsches Spielmuseum e. V. Chemnitz:

- Das Museum hat viel Außenwirkung, ist im Stadtteil wahrnehmbar und hat stadtweite, wenn nicht sogar überregionale Bedeutung. Es bringt positive Öffentlichkeit für den Stadtteil Kappel.
- Als niedrigschwelliges Angebot wird es von verschiedenen Altersgruppen und Bevölkerungsschichten ebenso wie von Akteuren (z. B. Kitas) genutzt.

Maßnahme 64, Kulturbüro „Südblick“:

- In den vergangenen Jahren hat die Außenwirkung spürbar nachgelassen. In Stadtteilaktivitäten konnte die Einrichtung kaum eingebunden werden und wurde immer weniger frequentiert.
- Die Verlagerung von Angeboten in andere, stärker frequentierte Einrichtungen ist nachvollziehbar und zu begrüßen. Der Erhalt dieser Angebote im Wohngebiet ist gut.

Maßnahme 67, Interkulturelle Wochen:

- Es werden Veranstaltungen von Akteuren vor Ort, im Rahmen der interkulturellen Wochen angeboten und bereichern das kulturelle Leben in den Stadtteilen.
- Die Mitgestaltungsmöglichkeit und dezentralen Angebote werden auch von Akteuren positiv eingeschätzt und auch durch weniger mobile Bürger genutzt.
- Die Förderung von Toleranz durch niederschwellige Zugänge ist möglich.

Maßnahme 78, Tage der jüdischen Kultur:

- Aktive Beteiligung von Akteuren, u. a. vom Café Lehmann mit Ausstellungen, Konzerten und Vorträgen ist ein fester Bestandteil der Tage der jüdischen Kultur.
- Die Angebote vor Ort in unseren Stadtteilen fördern Toleranz und Zusammenleben. Gleichzeitig wird eine positive Außenwirkung für das Gebiet erreicht, Besucher erleben das „Heckert-Gebiet“ einmal von einer anderen Seite.